



**Méthode standard
de développement**

Take the topics and explode them in micro parts.

Knowledge explosion

Le sujet est pris et décomposé en microparties.

Take the topics and explode them in micro parts.

Analysis, group & choice of micro-topics

Les plus appropriées sont analysées, regroupées et choisies.

Take the topics and explode them in micro parts.

OPEN-CLOSE 5 minutes

Analysis, group & choice of micro-topics

Make sure that self-sufficient and autonomous activity

On veille à ce que chaque activité soit autosuffisante et autonome :

Take the topics and explode them in micro parts.

OPEN-CLOSE 5 minutes

Analysis, group & choice of micro-topics

Make sure that self-sufficient and autonomous activity

elle doit permettre au participant d'ouvrir et de clore l'activité par un apprentissage bien défini.

Take the topics and explode them in micro parts.

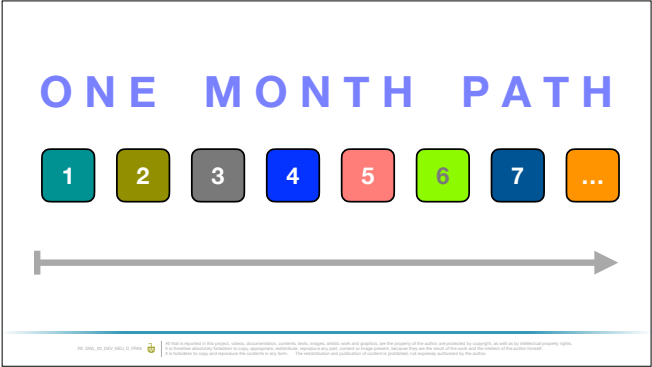
Creating sequence ...

Analysis, group & choice of micro-topics

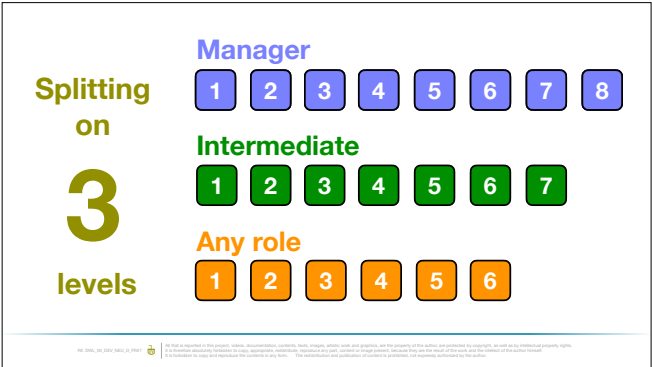
Make sure that self-sufficient and autonomous activity

Decide the correct sequence

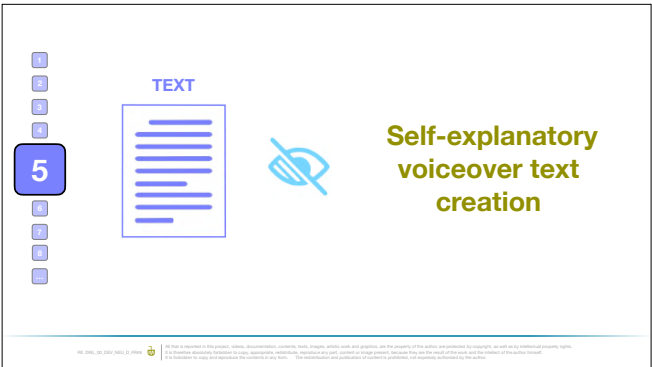
Création de la séquence d'apprentissage ...



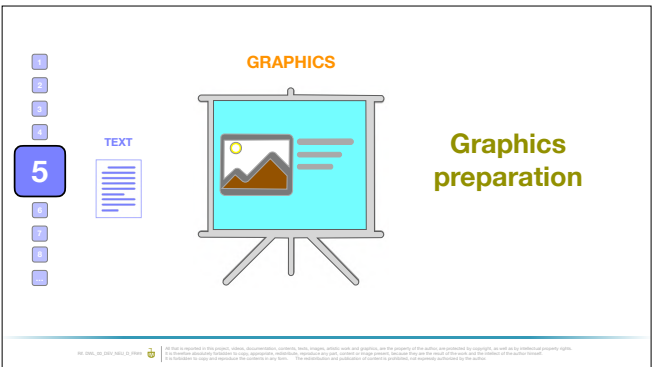
... étalée sur un mois, en tenant compte du temps nécessaire à l'assimilation par les participants.



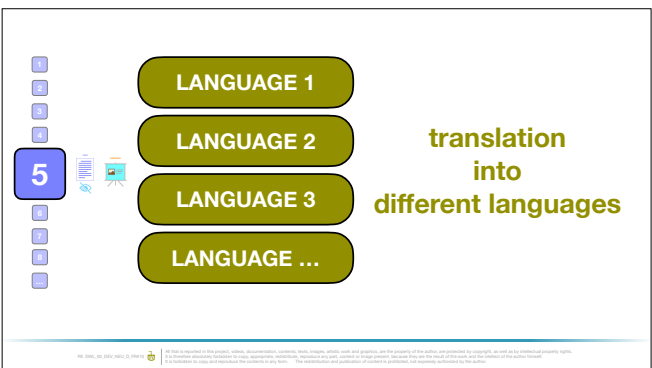
Division en niveaux manager, intermédiaire et autres niveaux de l'entreprise.



Création du texte explicite, compréhensible même sans images, pour l'inclusion des personnes souffrant de déficiences visuelles.



Création de graphiques et de diapositives.



Traduction dans les différentes langues prévues ou dans les nouvelles langues requises.

5

VOICEOVER

LANG 1
LANG 2
LANG 3
LANG ...

VOICEOVER 1
VOICEOVER 2
VOICEOVER ...

Creation of audio files for voiceover

Génération de voix off, avec une voix humaine ou mixée par l'intelligence artificielle, comme dans cette vidéo.

5

LANG 1
LANG 2
LANG 3
LANG ...

1
2
3

Spotify

Podcast creation & placement

Création et publication du podcast.

5

LANG 1
LANG 2
LANG 3
LANG ...

1
2
3

YouTube

VIDEO

Assemble graphics and audio for video creation and upload

Montage vidéo à partir des graphiques et de l'audio, puis publication.

5

LANG 1
LANG 2
LANG 3
LANG ...

1
2
3

SUBTITLES

CC

Creation & video-synchronize of subtitles

AUDIO-VIDEO-LANGUAGE SYNCHRONIZATION

Création de sous-titres pour la lecture inconsciente par vision périphérique et pour l'inclusion des personnes malentendantes. Synchronisation des sous-titres par langue et adaptation à la vidéo.

5

LANG 1
LANG 2
LANG 3
LANG ...

1
2
3

DOC

YOUR OPINION

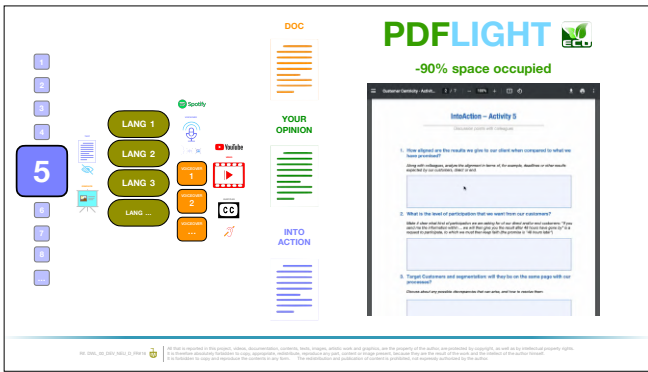
INTO ACTION

Preparation of documentation

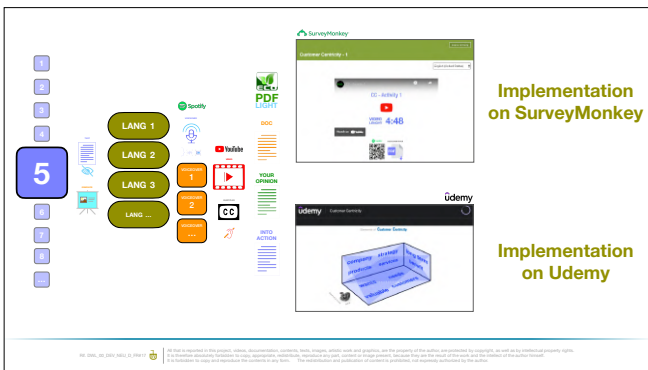
Questions for insights & monitoring

Suggestions for action with colleagues

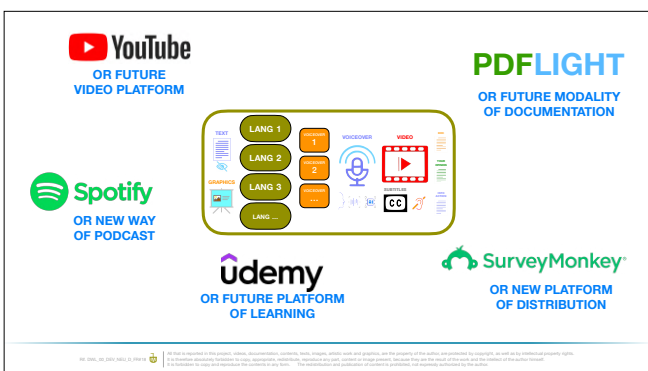
Préparation de la documentation de l'activité, préparation des questions et des réponses pour l'élaboration du contenu par les participants et pour le contrôle final du cours. Préparation de suggestions pour la mise en œuvre, qui peuvent être partagées avec les collègues.



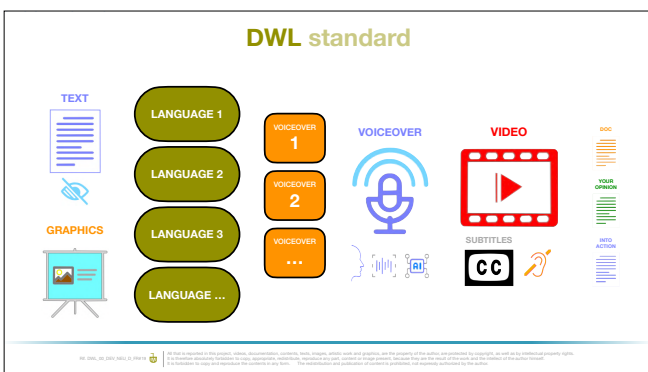
Conversion en PDF léger, modifiable si nécessaire par les participants.



Mise en œuvre finale de tous les éléments produits.



Grâce à sa méthode de développement, Digital Workplace Learning utilise au mieux les technologies actuellement disponibles ...



... et est préparé pour celles à venir.



All that is reported in this project, videos, documentation, contents, texts, images, artistic work and graphics, are the property of the author, are protected by copyright, as well as by intellectual property rights. It is therefore absolutely forbidden to copy, appropriate, redistribute, reproduce any part, content or image present, because they are the result of the work and the intellect of the author himself. It is forbidden to copy and reproduce the contents in any form. The redistribution and publication of content is prohibited, not expressly authorized by the author.